

**Verein +cultura**  
**Dachverband der schweizerischen Organisationen**  
**der Kulturunternehmen und Kulturinstitutionen**

**Jahresbericht**  
**des Geschäftsjahres 2021/2022**  
**(1. Juli 2021 bis 30. Juni 2022)**

### **Präsidium und Vorstand**

---

Der Verein +cultura wird von Rosmarie Quadranti präsiert, das Vizepräsidium teilen sich Adrian Balmer (SBV) als 1. Vizepräsident und Jacques Cordonier (SAPA) als 2. Vizepräsident. Im Vereinsvorstand waren die verschiedenen Mitglieder vertreten namentlich durch Adrian Balmer (SBV), Jean-Pierre Hoby (Kunstverein), Toni J. Krein (orchester.ch), Peter Pfrunder (Fotostiftung Schweiz), Swetlana Heger-Davis (ZHdK), Katharina Korsunsky (VMS), Hans Ambühl (Bibliosuisse, bis April 2022), Amélie Vallotton Preisig (Bibliosuisse, neu ab Mai 2022), Cécile Vilas (Memoriav), Tanja Messerli (SBVV), Dani Landolf (Solothurner Literaturtage, bis April 2022), Alain Dubois (VSA-AAS), Boris Brüderlin (reso) und Jacques Cordonier (SAPA).

Das Geschäftsjahr 2021/2022 war, wie auch schon das Vorjahr, wieder stark von der Covid19-Pandemie geprägt. Sowohl die Präsidentin, wie auch die Vorstandsmitglieder und die durch sie vertretenen Vereine und Verbände hatten sich stark mit den pandemiebedingten Ausnahmeverhältnissen und Herausforderungen zu beschäftigen. Die Präsidentin nahm als Mitglied der Taskforce Culture (TFC) an den bundesrätlichen Treffen teil und stand für Interviews und Stellungnahmen in den verschiedenen Medien zur Verfügung. Der Vorstand von +cultura hatte somit Einblick in den Stand der Ereignisse, und erhielt wichtige Informationen zu Überlegungen bezüglich Massnahmen und Initiativen rund um die pandemiebedingte Ausnahmesituation.

Der Vorstand des Vereins +cultura tagte im Geschäftsjahr 2021/22 vier Mal:

- 23. August 2021, 39. Vorstandssitzung (Zoom)
- 11. Oktober 2021, 40. Vorstandssitzung (Zoom)
- 10. März 2022, 41. Vorstandssitzung
- 16. Mai 2022, 42. Vorstandssitzung

Die Generalversammlung des Vereins +cultura für das Geschäftsjahr 2020/2021 fand statt am:

- 10. März 2022, 10. Generalversammlung

### **Geschäftsstelle und Finanzen**

---

Die Geschäftsstelle von +cultura wird finanziell von den Mitgliederverbänden getragen. Die Höhe der Mitgliederbeiträge blieb unverändert im laufenden Geschäftsjahr. Die Räumlichkeiten für Vorstandssitzungen stellt jeweils freundlicherweise das Landesmuseum unentgeltlich zur Verfügung.

Der Revisor Justus Bernau (Tonhalle Zürich) leistet die Revisionsarbeit ebenfalls kostenfrei. Herzlichen Dank für diese ehrenamtlichen und grosszügigen Beitragsleistungen.

Die Geschäftsstelle wird von Cornelia Meyer auf Mandatsebene zur vollsten Zufriedenheit aller und sehr effizient geführt.

## **Covid-19-Pandemie**

---

Die Pandemie und ihre Auswirkungen auf die Kultur und den Kulturbetrieb beschäftigten den Verein +cultura auch im Geschäftsjahr 2021/2022 weiterhin in erheblichem Masse. Die Präsidentin informierte als Mitglied der Taskforce Culture laufend über Vorstösse, Initiativen und Massnahmen in dieser Sache. Das Hauptanliegen der Aktivitäten konzentrierte sich auf die Verlängerungsmassnahmen für Kulturunterstützungsgelder. Die Präsidentin nahm diesbezüglich an zwei Sitzungen mit Bundesrat Alain Berset teil. Der Verein +cultura beteiligte sich mit CHF 1'000 an den Kosten einer Umfrage der TFC, mit der dem Bund zu den Verlängerungsmassnahmen Zahlen vorgelegt werden sollten. Der Vorstand diskutierte zudem die möglichen Impfpfehlungen und Schutzkonzepte. Allgemein war festzustellen, dass der Verein +cultura zusammen mit der TFC durch die pandemiebedingten Herausforderungen bei Bund und Kantonen als Ansprechpartner vermehrt wahrgenommen wurden.

## **Zusammenarbeit mit dem Bundesamt für Kultur (BAK)**

---

Mitte März war die Präsidentin von +cultura zu einem Antrittsbesuch bei der neuen Kulturdirektorin Carine Bachmann im BAK eingeladen. C. Bachmann zeigte sich sehr interessiert, ansprechbar und offen für die Anliegen von +cultura.

## **Kulturbotschaft 2025ff**

---

Ebenfalls im März war die Präsidentin von +cultura zusammen mit Vertretern anderer Kulturverbände eingeladen an ein Treffen in der Kulturdirektion des BAK. Die neue Kulturdirektorin Carine Bachmann wollte die Geladenen kennenlernen, um sie als Player miteinzubeziehen – sie betonte, die Kultur solle einen neuen Stellenwert bekommen. Die Kulturbotschaft 2025ff sei zwar schon weit gediehen, aber bei der Vernehmlassung könne noch Einfluss genommen werden. – Damit +cultura eine Antwort darauf geben könne, was die Rolle des Bundes bei der Kultur sein und wie Kulturförderung aussehen sollte, wird beschlossen, eine Retraite des Vereins durchzuführen. An dieser Retraite soll ein Papier erarbeitet werden, das die Position von +cultura betreffend Kulturbotschaft 2025ff festhält.

## **Neue und abgetretene Vorstandsmitglieder**

---

Der Vorstand des Vereins +cultura hatte den Wechsel eines Vorstandsmitglieds zu verzeichnen und es gab eine Verabschiedung:

- Ab Mai 2022 vertritt Amélie Vallotton Preisig (in der Nachfolge von Hans Ambühl) Bibliosuisse.

- Im Mai 2022 hat Dani Landolf als abtretender Vertreter der Solothurner Literaturtage den Vorstand verlassen.

Zürich, im November 2022

A handwritten signature in black ink on a light blue grid background. The signature is written in a cursive style and reads "R. Quadranti".

Rosmarie Quadranti, Präsidentin